

Kerro esimerkki!

Pyrin muuttamaan opiskelijoiden näkemystä tietyistä historian tapahtumista.

Näyttelyitä tehdessä

Mainosjulisteen kautta osallistumishalukkuuteen.

museotyö on vaikuttamista!

Museonäyttelyn sisältö

Näyttelyissä tehdyt valinnat, mitä on tehty näkyväksi.

Näyttelyt ja kokoelmatyö yleisesti.

Työmme slogan on "Vaikutamme"

Kuntaorganisaation päätöksenteko

Kerro esimerkki!

Olen tehnyt näyttelyitä, tutkimusta ja ollut osa kulttuuriperintöyhteisöä. Eli olen. Jo aiheen valinta on vaikuttamista.

Museonäyttely on mielestäni aina vaikutusyritys. Jos se vaikuttaa jollain lailla vastaanottajan ajatuksiin, se on onnistunut.

Esim. suosittelemalla tiettyä kirjaa tai näyttelyä

Paneelikeskusteluun osallistumalla

Pyöräilyn puolesta yksityisautoilua vastaan open bike lane tapahtumassa.

Työpaikan sometilillä tasa-arvon, suvaitsevaisuuden ja toisten näkökulmien esille tuominen.

Väitöskirja - pyrkimys vaikuttaa mielipiteen muodostamiseen tutkitun tiedon perustalta.

Kulttuuriympäristöjen säilyttäminen / suojele

Kaikki yleisölle tuotettu on vaikuttamista.

Kerro esimerkki!

Olen tehnyt taideteoksia joissa olen halunnut saada yleisön havahtumaan. Olen kuratoinut näyttelyitä joissa pyrkinyt herättämään ajattelemaan tiettyjä näkökulmia.

Jokainen tarina, jota museossa kerrotaan, on valinta, joka vaikuttaa.

Faktoja kertomalla vaikuttamista oikaisemaan yleisiä väärinkäsityksiä on aika peruskeino.

Näyttelyn kuratointiin liittyvät valinnat

Opastuksilla, näyttelykuratoimilla, somepostauksilla yms

Näyttelyä kuratoidessa pääsääntöisesti en ole pyrkinyt vaikuttamaan toisten mielipiteisiin. Enemminkin tahattomasti tulee heijastaneeksi ajan ilmiöitä.

Jokaisella näyttelyllä on mietitty pääsanoma. Esim. Heureka tulee hulluksi -näyttelyn tavoitteena on empatian lisääminen kasvavan ymmärryksen kautta.

Keskusteltiin (eli saarnasin) lapsen kanssa Jani Leinosen teoksen edessä kaupallisuuden haittapuolista.

Tuomalla esiin keskenään ristiriitaisia kertomuksia ja tulkintoja.

Kerro esimerkki!

Olen pyrkinyt vaikuttamaan siihen kuvaan, mikä museonäyttelyssä luodaan esimerkiksi suomalaisuudesta. Sekä töissä että vapaa-ajalla, sekä lapsille että aikuisille olen ajanut esim feminismiä sekä erilaisuuden hyväksymistä ja kasvissyöntiä, puuh

Herättää kiinnostus menneisiin aikoihin ja omiin juuriin lukemalla ja siteeraamalla isoäidin kirjeenvaihtoa perheenjäsenille.

Olen pyrkinyt todistamaan museokävijöille että kuplavalokkari oli hyvä auto.

Tämän päivän merimonsterit!

Puheenvuoroissani