



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ
UNDERVISNINGS- OCH KULTURMINISTERIET

Missä ja miten vaikutat?

Kommenttipuheenvuoro
Minna Karvonen, opetus- ja kulttuuriministeriö
Museoalan teemapäivät 8.11.2021

Asiantuntijana vaikuttamassa –osuus Teemapäivillä

- Mukaan kutsuminen muuttaa meitä kaikkia - Museot yhteiskunnallisen keskustelun mahdollistajana
Laura Arikka, Erätauko-säätiö
- Keskustelussa mukana:
Elisa Sarpo, Suomen kansallismuseo
Laura Arikka, Erätauko-säätiö
Sami Louekari, Suomen maatalousmuseo Sarka
Riitta Ojanperä, Kansallisgalleria

Minkä vuoksi vaikuttaisimme?

- Siksi, että fyysinen ja digitaalinen tila täyttyy aina: jos se ei täyty museoiden tiedolla vaikuttamisesta, niin se täyttyy muulla
- Siksi, että museoiden tulee arvostaa tutkittuun tietoon perustuvaa toimintaansa ja haluta sen olevan dynaaminen osa yhteiskunnallista keskustelua
- Siksi, että museot voivat tehdä paljon keskustelukulttuurin eri muotojen vahvistajina
- Siksi että museot ovat demokratiakehityksen tukijoita ja areenoita
- Siksi, että julkisin varoin ylläpidettyjen toimijoiden tulee kantaa erityistä huolta tulevien sukupolvien tietoon perustuvasta ymmärryksestä ja sen laantumisesta myös itsekkäistä syistä
- Siksi, että organisaatioiden tulevaisuuteen johtavalla polulla tapahtuu paljon valintoja
- Siksi että museoilla on sanottavaa suurimpiin kysymyksiin

Missä tietoon perustuva vaikuttaminen tapahtuu?

- Arjessa: läsnäolo ja yhdessäolo (koulu, koti, media, harrastukset, arjen kohtaamiset)
- Museoissa:
 - Vuorovaikutuksen, kokemuksellisuuden ja osallisuuden tiloina, demokratiakehityksen ja kannan ottamisen paikkoina, moninaisuuden esiintuojina
- Verkossa:
 - Tietosisällöt kaikissa muodoissaan, tiedon yhteentoimivuus ja palveluinfran kehittäminen. Haasteena sanoittaminen - ontologiat kulttuurisen prosessin tuotteita ja edustavat jotain maailmankuvaa – keskustelu vapaiden sanojen lisäämisestä metatietoihin.
 - Verkkoläsnäolon kirjo:
 - Foorumina vuorovaikutukseen, tiedon välittymiseen: museoiden palveluille digitaalisilla alustoille on kasvun varaa
 - Some-vaikuttamisen rajallisuus ja hetkellisyys (Minna kysyy kuitenkin, missä arki on ja kenestä puhumme kun puhumme kokemuksen ohuudesta somessa – arjesta suuri osa voidaan elää somessa)

Vaikuttamisen kumppanuudet

- Tiedeyhteisö (Minna kysyy: olisiko vahvistamisen tarvetta?)
- Yhteisö, jota tieto koskee
- Media
- Kulttuuriperintötoimijat
- Koulut, kirjastot, taiteen toimijat, ympäristö- ja sotesektorit
- Moninaistuvan Suomen sillanrakentajat
- Vavisuttajat

Mitä museo voi tehdä tiedon kautta tulevaisuuden rakentajana

- Olla kaikkien käytettävissä ja kaikille avoimia
- Asettua vuorovaikutukseen
- Altistua moniäänisyyden vaateelle
- Pitää huolta tiedon laadusta ja saatavuudesta kaikille ja kaikkialla
- Tuoda toivoa

Strategiatyötä

- Kulttuuriperintöstrategian laajapohjainen valmistelu käynnissä (työryhmä työ päätökseen keväällä 2022)
- Tieto läpäisee strategian kaikki teemat

KIITOS